

## Rencontre E. Plenel – 29 mai 2018 – Manoir des Lauriers

1. Lycée Alexandre-Dumas (Amélie Pierre)

Vous avez travaillé pendant plus de vingt ans au journal *Le Monde*, considéré comme le journal de référence en France. Cependant, vous avez décidé de créer votre propre média, rompant avec les codes du journalisme traditionnel. Qu'est ce qui dans votre expérience au *Monde* vous a poussé à cela ?

2. École Sainte-Thérèse de l'Enfant Jésus :

Les nouvelles technologies de l'information et de la communication permettent aujourd'hui l'échange d'informations de toutes sortes sur les réseaux sociaux : comment combattre les « fake news » et comment protéger les journalistes contre les « fake news » ?

3. Lycée Alexandre-Dumas (Mael Télémaque)

Médiapart est l'un des rares journaux « tout en ligne » en France. Selon vous, Internet représente-t-il le support le plus efficace aujourd'hui pour transmettre l'information ? Pensez-vous que la presse papier est vouée à disparaître ?

4. École Sainte-Thérèse de l'Enfant Jésus :

La liberté d'information reste un sujet d'actualité à travers le monde. Cette liberté est bafouée dans certains pays comme Haïti, alors comment assurer la protection des journalistes dans ces pays ?

5. École mixte Saint-Alphonse :

Nous savons qu'il y a un peu partout, comme Haïti des zones à risque. Comment recueillir les informations dans ces lieux ?

6. Lycée Alexandre-Dumas (Abril Sanchez)

Au vu de la condamnation d'Antoine Deltour dans l'affaire Luxleaks, estimez-vous que les lanceurs d'alertes en Europe sont assez protégés ?

7. Lycée Alexandre-Dumas (Christian Cadet)

La création de Médiapart répond-elle à un certain besoin en France de rétablir une relation de confiance entre la population et les médias ?

8. Lycée Alexandre-Dumas (Ania de Chavigny)

Les jeunes lisent de moins en moins la presse et s'informent surtout sur Internet, avec les risques que l'on connaît : comment un média comme MediaPart fait-il pour attirer les jeunes ?

9. Cours privé Edmé

Est-ce que le travail de Mediapart présente des spécificités par rapport à celui d'Elise Lucet ?

10. Lycée Alexandre-Dumas (Christina Jean)

Que pensez-vous de la proposition de loi sur le « secret d'affaire » adoptée par l'assemblée ? Pensez-vous que cela puisse être une atteinte au travail de journaux tels que Médiapart ? Est-ce également une atteinte au droit à l'information des citoyens ?

11. Lycée Alexandre-Dumas (Axelle Amilcar)

Qu'avez vous à dire sur les accusations portées sur Mediapart dans les "Métastases de Mediapart" selon lesquelles elle serait un outil de propagande cherchant à aliéner la droite?

12. Lycée Alexandre-Dumas (Christina Dubuisson)

On entend souvent dire qu'E. Plenel n'explique pas, qu'il preche et dénonce. Pensez-vous que cette

phrase vous définit ?

13. Lycée Alexandre-Dumas (Geneviève Bélizaire)

Après votre récente polémique avec *Charlie Hebdo*, comment doit-on traiter les sujets religieux selon vous, et notamment dénoncer le fanatisme religieux ?

14. Lycée Alexandre-Dumas (Price Cyprien)

Faut-il porter une cravate pour interroger un président ?